



IV Jornadas Culturales sobre Arte Románico Majones 2016

Viernes, 5 de agosto en la Iglesia parroquial del Salvador

- 17h** **Huellas de las instalaciones litúrgicas en las catedrales románicas. La posición del coro,** a cargo de **Eduardo Carrero Santamaría**, profesor titular de Arte Medieval de la UAB
- 18h** ***Surget in Gloria: Nuevos descubrimientos sobre la escultura románica de Jaca,*** a cargo de **Francisco Prado-Vilar**, Universidad de Harvard, director científico del programa Andrew W. Mellon para la Catedral de Santiago, y director de Proyectos Culturales y Artísticos del RCC
A continuación, **concierto de la Coral de Berdún**

Sábado, 6 de agosto en la Iglesia parroquial del Salvador

- 17h** **Bajo el signo de María: las iniciativas artísticas de las reinas de Aragón y Navarra (XI-XII),** a cargo de **Verónica Carla Abenza Soria**, profesora de Arte Bizantino de la UAB
- 18h** **La torre de Majones en el contexto de la castelología pirenaica,** a cargo de **Adolfo Castán Sarasa**, historiador y escritor
A continuación, **pasacalles con los Músicos de la Solana**

Domingo, 7 de agosto en la Iglesia parroquial del Salvador

- 13h** **Concierto de música barroca,** a cargo de **Trio Diletanti**
Ciclo románico desconocido

Organiza:



www.amigosdemajones.weebly.com

